


**FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS - FOA****2ª Avaliação de recuperação / 2024****LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL****Data da aplicação:****Duração: 120 minutos****Professor: Ten Tamires e Asp Jully Kelly****Orientação para estudo**

<b>Ler:</b>	<i>textos pertencentes aos gêneros e às tipologias estudados.</i>
<b>Refazer:</b>	<i>os exercícios do livro, da gramática, dos slides e das listas de atividades.</i>
<b>Resolver:</b>	<i>exercícios do livro didático adotado, da gramática e das listas de exercícios.</i>
<b>Rever:</b>	<i>as atividades e materiais disponibilizados no EB aula (slides e listas de exercícios).</i>

**Material a ser trazido pelo aluno***Caneta esferográfica com tinta azul ou preta, lápis e borracha.***Não serão permitidos***Material de consulta de qualquer natureza, corretivo, aparelho celular e empréstimo de material durante a realização da prova.*

<b>Sequência Didática</b>	<b>Detalhamento do Objeto do Conhecimento</b>	<b>Fonte de consulta</b>
<i>SD nº 05 – Campanha comunitária e Anúncio Publicitário, Verbos regulares e irregulares: modo imperativo</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Características, estrutura e elementos composicionais e linguísticos dos gêneros texto de campanha comunitária e anúncio publicitário.</li><li>- Verbos regulares e irregulares - aspectos semântico-discursivos da formação do imperativo:</li><li>-A formação do imperativo afirmativo e do imperativo negativo.</li><li>-Os valores semânticos e o efeito discursivo do emprego do imperativo.</li></ul>	<i>Livro Português: Linguagens, de Willian Cereja e Carolina Vianna; Aprender e Praticar Gramática, de Mauro Ferreira; Material do EB Virtual ( slides, nota de aula e listas de exercícios).</i>
<i>SD nº 06 – Narrativa policial e Advérbio</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Leitura de diversas narrativas policiais.</li><li>-Características, estrutura e elementos composicionais e linguísticos do gênero narrativa policial.</li><li>- Advérbio – valor semântico-discursivo:</li><li>-Leitura e análise de textos para reconhecimento dos valores semânticos dos advérbios.</li><li>-Os advérbios e as locuções adverbiais como modalizadores do discurso.</li></ul>	
<i>SD nº 07 – Narrativa de Ficção Científica, Convenções da escrita</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Leitura de diversas narrativas de ficção científica.</li><li>-Características, estrutura e elementos composicionais e linguísticos do gênero narrativa de ficção científica.</li><li>-Convenções da escrita.</li><li>-Prefixos (anti-, des-, in-, macro-, mega-, micro-, mini-, multi-, tele-) e sufixos (-ismo, -ista, -ando, -ento, -ável, -udo, -aço, -ite, -ose, -esco, -eria, -aria) na formação de palavras.</li></ul>	

Ass: \_\_\_\_\_

  
Tamires – 1º Ten / Jully Kelly – ASP