



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DECEX - DEPA
COLÉGIO MILITAR DE CAMPO GRANDE



CONCURSO DE ADMISSÃO 2015/2016

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Realização: **08 de novembro de 2015.**

INSTRUÇÕES AOS CANDIDATOS

- 01.** Você deve receber do fiscal o material abaixo:
- a) 01 (um) **CADERNO DE QUESTÕES**, composto de:
 - a.1) **20** (vinte) itens do tipo múltipla escolha (das páginas 01 a 08);
 - a.2) **01** (um) item destinado à redação que contém PROPOSTA DO TEMA DA PRODUÇÃO TEXTUAL (página 09) e folha para RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL (página 10).
 - b) 01 (uma) **FOLHA AVULSA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL** (texto definitivo – página 11).
 - c) 01 (um) **CARTÃO-RESPOSTA**, destinado à marcação das respostas dos itens formulados na prova.
- 02.** Verifique se este material está em ordem. (Conferência das folhas pelo fiscal).
- 03.** Após a conferência, identifique a sua prova com caneta, no espaço próprio:
- a) inicialmente, coloque no final desta folha, no local abaixo indicado, TALÃO DE IDENTIFICAÇÃO, o número de inscrição, o seu nome por extenso em letra de forma e assine;
 - b) após esse preenchimento e, mediante ordem do fiscal, aguarde a orientação para identificar o **CARTÃO-RESPOSTA**;
 - c) no **CARTÃO-RESPOSTA**, faça, mediante ordem, a identificação somente no local indicado; é estritamente proibido fazer qualquer tipo de rasura ou outra marcação e identificação em local fora do campo apropriado, sob pena de ter seu **CARTÃO-RESPOSTA** anulado e/ou invalidado. Não dobre, não amasse e nem manche o **CARTÃO-RESPOSTA**;
 - d) só serão consideradas as respostas marcadas com caneta esferográfica de tinta **AZUL** ou **PRETA**. As marcações com lápis não serão consideradas. Não será permitido o uso de caneta tipo *replay* ou similar e nenhum tipo de corretor.
- 04.** Não haverá substituição da **FOLHA AVULSA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL (REDAÇÃO)**. Será anulada e/ou invalidada a folha que contiver rasuras ou marcações feitas com o intuito de identificá-la para outrem.
- 05.** Realizadas a conferência do material e a identificação do **CADERNO DE QUESTÕES** e do **CARTÃO-RESPOSTA**, deixe a prova com a capa voltada para baixo, sobre a carteira, e aguarde ordem para iniciar as resoluções (toque de sirene às 09 horas – horário local).
- 06.** A prova é estritamente individual. Qualquer dúvida sobre a impressão dos itens deverá ser sanada nos 15 (quinze) minutos iniciais.
- 07.** Para cada um dos itens de múltipla escolha são apresentadas 05 (cinco) alternativas classificadas com as letras: **(A)**, **(B)**, **(C)**, **(D)** e **(E)**. Só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você deve assinalar apenas uma alternativa para cada item; a marcação em mais de uma alternativa anula o item, mesmo que uma das respostas esteja correta.
- 08.** Marque a resposta certa de cada item, preenchendo o retângulo correspondente no **CARTÃO-RESPOSTA**.
- 09.** Para fins de correção, serão considerados o **CARTÃO-RESPOSTA** do candidato e a **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL**. Em ambos, deverá ser usada somente caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- 10.** Não será permitido utilizar, durante a realização da prova, eletroeletrônicos, bem como telefone celular ou qualquer outra espécie de fonte de consulta.
- 11.** Após o tempo destinado à realização da prova, não escreva mais nada e, mediante ordem, levante o braço e aguarde o fiscal. Entregue-lhe o **CADERNO DE QUESTÕES**, o **CARTÃO-RESPOSTA** e a **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL**.
- 12.** O tempo total de duração desta prova é de 03 (três) horas, já incluído o tempo para preenchimento das suas respostas no **CARTÃO-RESPOSTA** e a **PRODUÇÃO TEXTUAL** na FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL.
- a) Você só poderá sair da sala, por término da prova, após 45 (quarenta e cinco) minutos do seu início, ou seja, às 09h45min.
 - b) O **CADERNO DE QUESTÕES** só lhe será devolvido a partir das 12h20min, na própria sala onde realizou a prova.

TALÃO DE IDENTIFICAÇÃO

PROVA DE **LÍNGUA PORTUGUESA** – 6º ano do Ensino Fundamental

DATA: 08 de novembro de 2015.

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____ NOME: _____

(NOME COMPLETO EM LETRA DE FORMA)

ASSINATURA: _____

1ª QUESTÃO (7,00 PONTOS)**COMPREENSÃO, INTERPRETAÇÃO TEXTUAL E CONHECIMENTO LINGUÍSTICO**

A cada dia, vemos e ouvimos notícias sobre a devastação da Amazônia, da Mata Atlântica e do cerrado e sobre a poluição de rios, represas, lagoas e mares. Será que, daqui a algum tempo, a natureza será uma coisa rara e poderá ser vista apenas em museus?

Leia o texto abaixo, **Se a Terra falasse**, e resolva os itens 01 a 05.

TEXTO I**SE A TERRA FALASSE...**

Eu me chamo Terra. Tenho 4,6 bilhões de anos e abrigo centenas de milhares de seres vivos. Possuo muitas riquezas e inúmeros ecossistemas. Os oceanos cobrem cerca de dois terços de minha superfície, e sei que sou o único planeta do sistema solar que permite tanta vida. Sou envolvida pela atmosfera, que chega a algumas centenas de quilômetros acima da minha crosta. Estou mudando
5 constantemente desde que nasci.

Por exemplo, na Era Glacial, estive coberta por uma grossa camada de gelo. Houve o tempo dos dinossauros, que dominavam grande parte de meu ambiente e que, devido a mudanças naturais bruscas, não resistiram e acabaram morrendo. Apesar de todas essas mudanças, sentia-me bem, pois sabia que tudo fazia parte de um ciclo natural.

Muito tempo se passou e, hoje em dia, sinto-me fraca, muito fraca... Minhas florestas estão sendo destruídas por queimadas e desmatamentos, provocando inúmeras perdas de espécies animais e vegetais. Meus rios e oceanos estão sendo poluídos com lixo, dejetos e rejeitos de indústrias, e minha atmosfera está sendo danificada. O lixo acumulado demora para se decompor, provocando feridas em
10 minha crosta. Tudo está sendo destruído e, só porque sou muito grande, apenas poucos acreditam que
15 estou correndo perigo de morte, bem como todos os seres vivos que abrigo.

Os próprios humanos (responsáveis por todo esse caos) sofrem de inúmeras enfermidades causadas pelo desequilíbrio ecológico, pela contaminação das águas, pela poluição, e nem por isso tomam as providências necessárias para reverter essa situação.

Eu sou o seu Planeta, o seu paraíso, presente de Deus, que lhes oferece tudo o que é
20 necessário. Preciso da sua ajuda e peço que cuidem bem de mim, plantando, reciclando, despoluindo, para que possamos viver em harmonia novamente, para que muitos animais e plantas continuem vivendo e para que as condições de vida humana melhorem, antes que seja tarde demais.

(ADAMS, Berenice Gehlen. **Se a Terra falasse...**

Disponível em: <<http://www.syntonia.com/textos/textosecologia/seatterrafalasse.htm>>. Acesso em: 28 ago. 2015. Adaptado.)

Vocabulário:

Ecossistemas: sistemas formados pelas inter-relações entre os seres vivos e seu ambiente.

Crosta: a superfície terrestre.

Era Glacial: Era que corresponde a um longo período de tempo em que grande parte do planeta, ao adquirir temperaturas muito baixas, ficou coberta de gelo e neve.

Bruscas: repentinas, inesperadas.

Dejetos: excrementos, fezes, resíduos imprestáveis que vão para o lixo ou o esgoto.

Rejeitos: substâncias usadas e não reutilizáveis, que podem ser prejudiciais ao homem.

Decompor: dividir-se em partes, desfazer-se.

Desequilíbrio: ausência de condições para o funcionamento normal.

Reverter: retornar a um ponto anterior.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

01. No Texto I, segundo a Terra, os responsáveis pelo caos em que ela se encontra são os(as)
- (A) queimadas.
 - (B) dejetos das indústrias.
 - (C) próprios seres humanos.
 - (D) destruições das florestas.
 - (E) acúmulos de lixo.
02. Analisando-se o Texto I, notam-se opiniões sobre alguns fatos. Entre as afirmações a seguir, a que corresponde a uma opinião é:
- (A) “Os oceanos cobrem cerca de dois terços de minha superfície, [...].” (linhas 2 e 3)
 - (B) “[...] hoje em dia, sinto-me fraca, muito fraca... [...].” (linha 10)
 - (C) “[...] na Era Glacial, estive coberta por uma grossa camada de gelo.” (linha 6)
 - (D) “O lixo acumulado demora para se decompor, [...].” (linha 13).
 - (E) “Minhas florestas estão sendo destruídas por queimadas e desmatamentos, [...].” (linhas 10 e 11)
03. Quem narra esse texto é
- (A) a Terra.
 - (B) o Planeta.
 - (C) a autora.
 - (D) o próprio homem.
 - (E) um narrador-observador.
04. A alternativa em que existe uma relação de causa e consequência entre as ideias das frases é:
- (A) “Minhas florestas estão sendo destruídas por queimadas e desmatamentos, provocando inúmeras perdas de espécies animais e vegetais.” (linhas 10 a 12)
 - (B) “Por exemplo, na Era Glacial, estive coberta por uma grossa camada de gelo.” (linha 6)
 - (C) “Meus rios e oceanos estão sendo poluídos com lixo, dejetos e rejeitos de indústrias, e minha atmosfera está sendo danificada.” (linhas 12 e 13)
 - (D) “Os oceanos cobrem cerca de dois terços de minha superfície, e sei que sou o único planeta do sistema solar que permite tanta vida.” (linhas 2 e 3)
 - (E) “Estou mudando constantemente desde que nasci.” (linhas 4 e 5)
05. A passagem que revela quem narra e a quem se dirige o texto é:
- (A) “Os oceanos cobrem cerca de dois terços de minha superfície, [...].” (linhas 2 e 3)
 - (B) “Preciso da sua ajuda e peço que cuidem bem de mim, [...].” (linha 20)
 - (C) “[...] hoje em dia, sinto-me fraca, muito fraca... [...].” (linha 10)
 - (D) “O lixo acumulado demora para se decompor, [...].” (linha 13)
 - (E) “Meus rios e oceanos estão sendo poluídos com lixo, [...].” (linha 12)

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

A gente pega tudo o que não interessa mais e joga fora. Veja uma solução para esse problema.

Leia o texto abaixo, **Nem tudo que se joga fora é lixo**, e resolva os itens 06 a 11.

TEXTO II

NEM TUDO QUE SE JOGA FORA É LIXO

5 Todo dia da nossa vida, a gente pega tudo o que não interessa mais e joga fora, certo? Daí vem o lixeiro e leva. Parece simples, mas... para onde o lixeiro leva o lixo? Há lugares onde eles jogam tudo, que são os lixões. Lá, os homens ficam pondo lixo e enterrando, até que junta tanto lixo que nem todas as máquinas do mundo conseguiriam enterrar. Nessa hora, é preciso encontrar novos lugares para fazer novos lixões. A gente nunca pensa nisso, afinal os lixões são todos longe da casa da maioria de nós. Mas fique sabendo que isso é um problema desse tamanho!

Algumas coisas que nós jogamos fora são tão venenosas que contaminam a terra dos lixões por muitos anos. O problema é que não existe mágica. Enquanto a gente viver, vai produzir lixo. O jeito

10 menos besta de ajudar nisso é criar a menor quantidade de lixo possível. Como? Reciclando. Reciclar não é só juntar vidro e jornal e vender para o garrafeiro, que vai vender para a fábrica de vidro ou papelão.

Ou então dar para o lixeiro nas cidades que coletam lixo reciclado.

15 A gente precisa aprender a gastar bem as coisas antes de jogar fora! Usar sempre o papel dos dois lados, usar vidros e saquinhos para guardar outras coisas depois de bem lavadinhos... Se a gente não se preocupar com isso, logo vai haver uma montanha fedida perto da nossa casa! Escute o que eu estou falando!

(BONASSI, Fernando. **Vida da gente**: crônicas publicadas no suplemento Folhinha de S. Paulo. São Paulo: Formato Editorial, 1999. p. 21.)

06. Conforme o *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*, o verbo **reciclar** tem vários sentidos. A alternativa que apresenta o sentido desse verbo mais próximo da temática abordada no texto é:

- (A) Promover a atualização de um profissional.
- (B) Reprocessar uma substância para reutilização.
- (C) Modificar ou revisar um método de trabalho.
- (D) Adaptar produtos a uma nova utilização.
- (E) Adotar técnicas para aproveitar os detritos.

07. De acordo com o texto, é correto afirmar que

- (A) tudo o que jogamos fora contamina a terra dos lixões por muitos anos.
- (B) não há necessidade da formação de novos lixões nas cidades, porque a população não tem o hábito de juntar muito lixo.
- (C) resta a todos nós o dever de diminuir a quantidade do que jogamos fora, já que não conseguimos deixar de produzir lixo.
- (D) todas as cidades têm lixeiros que coletam lixo reciclado e repassam-no para os recicladores.
- (E) a reciclagem do lixo não impedirá que haja uma montanha fedida perto da nossa casa.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

08. O locutor inicia o texto com a apresentação de uma situação do nosso dia a dia para ilustrar a ideia central. O trecho em que ele retoma a ideia central do texto é:
- (A) "A gente precisa aprender a gastar bem as coisas [...]." (linha 13)
 - (B) "O problema é que não existe mágica." (linha 8)
 - (C) "Reciclar não é só juntar vidro e jornal e vender [...]." (linha 10)
 - (D) "Enquanto a gente viver, vai produzir lixo." (linha 8)
 - (E) "[...] é preciso encontrar novos lugares para fazer novos lixões." (linhas 4 e 5)
09. Da comparação entre o Texto I e o Texto II, é correto afirmar que ambos
- (A) apontam o lixo como a única causa do desequilíbrio ecológico.
 - (B) expõem as causas da devastação do planeta.
 - (C) destacam a importância da reciclagem do lixo.
 - (D) demonstram o dano causado pela poluição dos rios.
 - (E) enfatizam a necessidade de construção de mais lixões.
10. O emprego do pronome "nisso" (linha 9) retoma a ideia apresentada na alternativa:
- (A) "[...] a gente pega tudo o que não interessa mais e joga fora, [...]." (linha 1)
 - (B) "Enquanto a gente viver, vai produzir lixo." (linha 8)
 - (C) "[...] é preciso encontrar novos lugares para fazer novos lixões." (linhas 4 e 5)
 - (D) "[...] os lixões são todos longe da casa da maioria de nós." (linhas 5 e 6)
 - (E) "Lá, os homens ficam pondo lixo e enterrando, [...]." (linha 3)
11. No trecho "Usar sempre o papel dos dois lados, usar vidros e saquinhos pra guardar outras coisas depois de bem lavadinhos..." (linhas 13 e 14), as reticências foram usadas para dar o sentido de que há
- (A) variadas formas para não se reaproveitar as coisas e descartá-las.
 - (B) maneiras insuficientes de se reaproveitar as coisas antes de jogá-las fora.
 - (C) outras formas de bem utilizar as coisas antes de jogá-las no lixo.
 - (D) vários procedimentos ineficazes para reaproveitar as coisas.
 - (E) inúmeros processos para descartar as coisas e jogá-las no lixo.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a charge abaixo (Texto III) e resolva os itens 12 a 14.

TEXTO III



(GILMAR. Disponível em: <<http://polllaughter.blogspot.com.br/2014/04/super-post-varias-tirinhas-engracadas.html>>. Acesso em: 02 set. 2015.)

12. Considerando a linguagem verbal e a imagem da charge acima (Texto III), conclui-se que

- (A) o lixo acumulado pelas pessoas provoca tempestade.
- (B) as pessoas devem construir suas casas na área central das cidades.
- (C) o telhado das casas é local seguro durante tempestades.
- (D) as pessoas precisam mudar os hábitos de leitura acerca do lixo.
- (E) as pessoas devem adotar novos costumes a respeito do lixo.

13. A finalidade da charge (Texto III) é

- (A) criticar as empresas que não recolhem o lixo doméstico.
- (B) denunciar as pessoas que produzem muito lixo.
- (C) constranger as pessoas que não têm hábito de reciclar o lixo.
- (D) alertar as pessoas sobre a necessidade da mudança de comportamento acerca do lixo.
- (E) informar a população sobre a urgência de se construírem casas em lugar seguro.

14. A ironia da charge está presente no fato de:

- (A) Os dois personagens estarem em cima da casa.
- (B) O casal estar um de costas para o outro.
- (C) A quantidade de lixo quase atingir o teto da casa.
- (D) A mulher fazer a pergunta ao homem.
- (E) O homem dar aquela resposta à mulher.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo (Texto IV) e resolva os itens 15 e 16.

TEXTO IV

Alternativas para o lixo

Uma das saídas para dar fim à sujeira é fazer **coleta seletiva**, ou seja, recolher os materiais separadamente, o que facilita o seu reaproveitamento.

Além disso, é importante reciclar papel, plástico e vidro, e construir usinas geradoras de energia elétrica que usam o lixo como combustível.

De olho no lixo. *Recreio*. São Paulo: Abril, ano 5, n. 210, 18 mar. 2004. p. 28.



Tullio Sanches/ASC Imagens

▲ O Conama (Conselho Nacional do Meio Ambiente) estabeleceu em 25 de abril de 2001 um código de cores para distinguir diferentes tipos de resíduos na coleta seletiva. As cores são utilizadas nos recipientes de coleta de lixo reciclável para facilitar a separação do lixo.

(OLIVEIRA, Tania Amaral [et al.]. **Língua Portuguesa**. 6º ano. 3 ed. São Paulo: IBEP, 2012, p. 166. Coleção Tecendo Linguagens.)

15. De acordo com o texto, o reaproveitamento do lixo é favorecido pelo(a)

- (A) construção de usinas geradoras de energia.
- (B) emprego de mão de obra especializada.
- (C) produção de energia elétrica pelas usinas.
- (D) coleta contínua de produtos por muitos lixeiros.
- (E) recolhimento seletivo de materiais pelas pessoas.

16. A expressão “Além disso” liga o segundo parágrafo do texto ao primeiro, estabelecendo o sentido de

- (A) conclusão.
- (B) explicação.
- (C) adição.
- (D) escolha.
- (E) contraste.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o cartaz abaixo (Texto V), observe a imagem nele contida e resolva os itens 17 a 20.

TEXTO V

O que você pode fazer para ajudar

EM CASA

- **Separe o lixo para reciclagem.** A forma mais simples é separar o lixo seco (revistas, jornais, papéis) do molhado (resto de alimentos e folhas).
- Em vez de embrulhar o lanche das crianças em papel alumínio ou filme plástico, prefira mandá-lo em **potes plásticos**.
- Evite desperdício na cozinha. Utilize **talos, folhas e cascas** no cardápio.
- Use detergente **biodegradável**.
- Não jogue o **óleo usado na cozinha na pia**. Isso entope a rede do esgoto e contamina os rios. Coe-o e guarde-o em uma garrafa pet e entregue para entidades que fazem o descarte correto.
- Procure locais específicos para descartar **equipamentos eletrônicos e pilhas**.



SEMPRE...

- Planeje suas compras e use os produtos até o final de sua vida útil. Só compre um novo quando for realmente necessário.

NO SUPERMERCADO

- Leve uma **sacola de pano** ou de feira para fazer compras pequenas. Assim você não leva milhares de sacolinhas plásticas para casa.
- Quando a compra for grande, peça **caixas de papelão** para acondicioná-la.
- Dê preferência aos **produtos a granel**, evitando aqueles que vêm em bandejas de isopor.
- Quando for possível, compre produtos com **embalagens retornáveis** e não descartáveis.

NO TRABALHO

- Troque os copos plásticos por uma **caneca**.
- Economize papéis e use os **dois lados da folha**.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

Vocabulário:

A granel: produtos comercializados sem embalagem.

Biodegradável: que se decompõe em contato com micro-organismos (bactérias, vírus etc.).

Descartar: eliminar, excluir.

Descarte: ato ou efeito de eliminar, excluir.

Retornáveis: que podem ser recuperados para novo uso.

Talo: caule de planta.

17. A linguagem não verbal, na construção do sentido do cartaz (Texto V), sugere

- (A) uma relação equilibrada entre o homem e o meio ambiente.
- (B) a falta de alimentos se o ser humano não cuidar do planeta Terra.
- (C) uma mudança radical e urgente na postura dos seres humanos.
- (D) pouco envolvimento afetivo com a Terra, nosso lar.
- (E) a preservação do meio ambiente, com construção de casas populares.

18. Um cartaz pode servir a diferentes objetivos. Das alternativas que seguem, aquela que traduz melhor a finalidade principal do cartaz lido é:

- (A) Levar as pessoas a reciclar o lixo produzido e a evitar ao máximo o desperdício.
- (B) Estimular o consumo, principalmente, entre as pessoas de poder aquisitivo baixo.
- (C) Informar a todos os leitores sobre a necessidade da coleta seletiva do lixo.
- (D) Sugerir ao público leitor dicas de comportamentos ecologicamente corretos.
- (E) Levar o público em geral a obedecer, com rigor, às ideias veiculadas pelo cartaz.

19. De acordo com o cartaz, o entupimento da rede de esgoto doméstico pode ocorrer porque

- (A) muitas crianças desperdiçam alimentos nas refeições.
- (B) as pessoas jogam equipamentos eletrônicos em lugares indevidos.
- (C) muitas famílias não separam lixo seco do molhado.
- (D) as pessoas jogam óleo usado na pia da cozinha.
- (E) as famílias não usam detergente na cozinha.

20. Considerando a finalidade desse cartaz, as formas verbais **separe, evite, use** e **compre** foram usadas para

- (A) fazer advertências aos leitores.
- (B) dar ordens aos leitores.
- (C) fazer pedidos aos leitores.
- (D) fornecer estímulos aos leitores.
- (E) dar sugestões aos leitores.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2015/2016 – LÍNGUA PORTUGUESA

2ª QUESTÃO (3,00 PONTOS)**PRODUÇÃO TEXTUAL**

Os textos apresentados nesta prova abordam, de forma direta ou indireta, o mesmo assunto ou temática. Levam à reflexão, apresentam algumas ideias para garantir um futuro melhor e orientam aqueles que desejam cuidar ativamente do meio ambiente, adaptando o estilo de vida em benefício da proteção do planeta.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

21. Imagine que você seja um **animal** que, cansado de ver matas serem destruídas e águas poluídas com lixo, dejetos e rejeitos de indústrias, resolveu relatar aos seres humanos o que está acontecendo, dando uma "bronca" neles.

ORIENTAÇÕES

1. Lembre-se: você é o(a) personagem principal (protagonista) dos fatos e deve, portanto, escrever em primeira pessoa.
2. Empregue a norma padrão da língua. A linguagem coloquial poderá ser utilizada quando for coerente com o contexto.
3. Explore os aspectos a seguir:
 - . Apresente-se aos leitores. Lembre-se de que, no texto, você será um **animal**.
 - . Exponha as suas preocupações em relação ao que está acontecendo a sua volta.
 - . Reclame das dificuldades que você e sua espécie têm encontrado para sobreviver.
 - . Aponte problemas provocados pelo ser humano na floresta (ou no mar) em que você vive.
 - . Tente convencer os seres humanos de que é importante que eles preservem você, sua espécie e todo o Planeta.
 - . Conclua seu texto fazendo um alerta sobre os problemas que a espécie humana já enfrenta e outros problemas que enfrentará se continuar desrespeitando e agredindo a Terra.
4. Considere a temática desta prova, mas não copie partes dos textos que a compõem.
5. Empregue o discurso direto em, no mínimo, três passagens e, no máximo, cinco.
6. Utilize a folha de rascunho, que não será considerada para fins de avaliação.
7. Passe o texto a limpo na FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL, escrevendo com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
8. Escreva, no mínimo, 20 (vinte) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas.
9. Dê um título coerente ao texto produzido.
10. Não faça marcas, sinais ou quaisquer tipos de rasura na FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL que possam identificá-lo.
11. Não fuja ao tema proposto. Caso isso ocorra, acarretará nota **ZERO** NA PRODUÇÃO TEXTUAL.

RASCUNHO DA REDAÇÃO

1

5

10

15

20

25

30

RASCUNHO

FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL

GRAU:

REDAÇÃO (3,00 PONTOS)

1

5

10

15

20

25

30

RESERVADO À
CAF